

FICHE ENSEIGNANT

LA PLONGEE SOUS-TERRAINE

EN UN CLIN D'OEIL

THÈME	Sport
DURÉE	180 minutes
NIVEAU	B1-B2
MÉTIER VISÉS	Spéléologue, plongeur, médecin-urgentiste, spéléonaute
PRÉREQUIS	Lexique de l'environnement, Localisation dans l'espace, Temps du passé, Pronoms relatifs
SUPPORTS UTILISÉS	Vidéo : Les derniers explorateurs (à partir de 11'53 jusqu'à la fin) https://vimeo.com/71798520
OBJECTIF GÉNÉRAL	Caractériser des lieux
OBJECTIF GRAMMATICAL	Les pronoms relatifs, Les pronoms relatifs
OBJECTIF LEXICAL	L'environnement, La spéléologie
TÂCHE FINALE	Caractériser un lieu (grotte, galerie, puit) à partir d'une image.

DÉTAIL DE LA SÉQUENCE

ÉTAPE	DURÉE	SUPPORTS	DESCRIPTION DE L'ACTIVITÉ
Découverte du thème	30 min	Photo Tableau Fiche apprenant	Activité 1 Activités de rappel des éléments qui composent une description (titre, auteur, date, localisation dans l'espace, etc.) et du vocabulaire essentiel à la compréhension de la vidéo (environnement d'une plongée sous-terrine).
Compréhension du document	30 min	Vidéo Fiche apprenant	Activité 2 Les apprenants découvrent la vidéo et retrouvent les points essentiels qui la composent. Ils doivent également de retrouver l'ordre chronologique des événements cités.
Conceptualisation et systématisation (vocabulaire)	30 min	Vidéo Fiche apprenant	Activité 3 Les apprenants analysent la vidéo plus en détails en répondant à un vrai / faux et en complétant une transcription. Ils développent leur vocabulaire de la spéléologie avec un exercice de systématisation.
Conceptualisation et systématisation (point de langue)	20 min	Fiche apprenant Document écrit	Activité 4 Les apprenants doivent réaliser des hypothèses à partir des éléments donnés. Ils utiliseront la formule suivant : si + imparfait, conditionnel présent.
Réemploi	70 min	Fiche apprenant	Activité 5 Les apprenants doivent caractériser un lieu donné en reprenant le schéma donné en classe et en utilisant un maximum les pronoms relatifs. Ils peuvent ensuite le présenter à la classe.
REMARQUES	Pour voir plus de photos sur la plongée sous-terrine : http://www.photo-sub.com/fr		

ACTIVITE 1 DECOUVERTE DU THEME

1.1. Regardez l'image suivante et faites une description.



Le grand puit du Ressel (France) - Sebastien Lissarague, Novembre 2006

<http://www.photo-sub.com/fr>

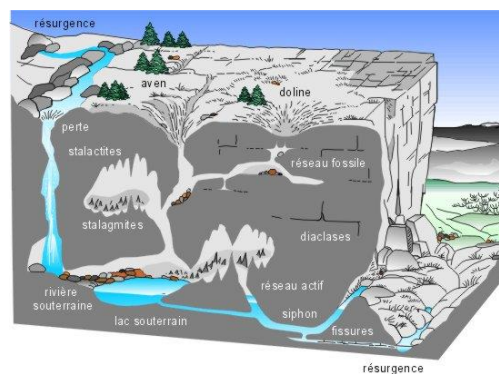
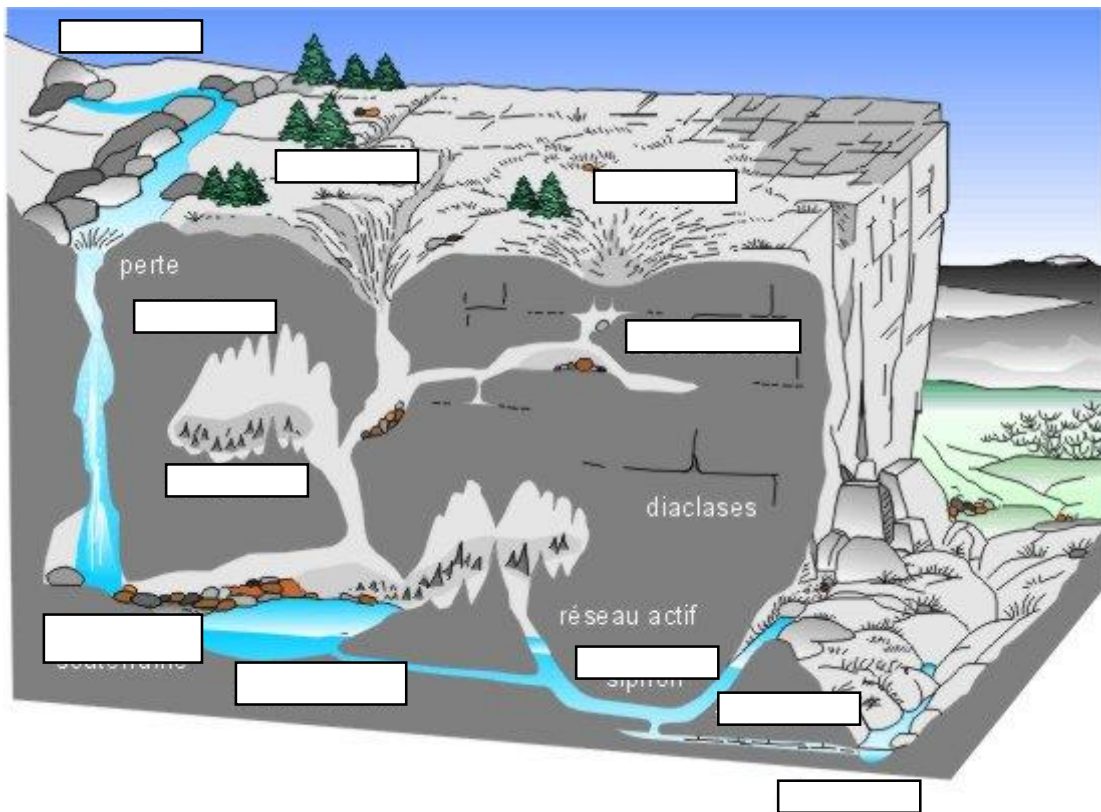
Pour vous aider, répondez aux questions suivantes :

- ✓ La photographie porte-t-elle un titre ? **Le grand puit du Ressel**
- ✓ Qui en est l'auteur ? **Sebastien Lissarague**
- ✓ Où et quand a-t-elle été prise ? **En novembre 2006, en France**
- ✓ L'image montre-t-elle des personnages ? **Oui, il y a un plongeur.**
- ✓ Est-ce un paysage ? **Pas vraiment, c'est un puit inondé.**
- ✓ Comment le photographe a-t-il utilisés les éléments graphiques (les couleurs, les lignes, les formes, les valeurs, les masses, l'espace et la texture) ? **L'auteur a pris cette photo en contre-plongée (fait, un peu ironique), on se retrouve dans le rôle d'observateur, de spectateur car on a une vue d'ensemble. Il a utilisé la lumière du jour et probablement celle de son appareil photo afin de faire ressortir la couleur verte de l'eau, omniprésente sur $\frac{3}{4}$ de la photo. On a l'impression que le plongeur se retrouve dans un environnement surréel, car**

il est seul et il se trouve au troisième plan de la photo. De plus, la grotte fait un peu penser à un paysage lunaire, surtout sur le côté gauche de la photo. Enfin, le puits a l'air sans fond, ce qui accentue cette impression d'irréalité, même si on a aussi l'impression que les rochers sont des escaliers qui nous mèneraient vers un autre lieu.

1.2. L'environnement sous-terrain (rappel ou découverte)

Complétez le schéma de cet environnement sous-terrain avec les mots de la liste suivante : perte, aven, doline, puits, grotte, réseau fossile (=galerie), stalactites, stalagmites, siphon, résurgence, rivière sous-terrain, lac sous-terrain, fissures.



ACTIVITE 2 COMPREHENSION GLOBALE

2.1. Regardez la vidéo une première fois (à partir de 11'53 jusqu'à la fin) et répondez aux questions.

- ✓ Quel est le type de vidéo ? **C'est un reportage.**
- ✓ Où peut-on regarder cette vidéo ? **Sur une chaîne documentaire.**
- ✓ Quel est le métier-loisir de ces hommes et femmes ? **Ce sont des spéléologues.**
- ✓ Où sont-ils ? **Ils se trouvent dans les Gorges de l'Ardèche.**

2.2. Regardez la vidéo une deuxième fois (à partir de 11'53 jusqu'à la fin) et mettez dans l'ordre le déroulement de l'expédition.

[3] Vérification de l'équipement et du matériel de plongée

[6] Plongée

[2] Briefing

[8] Remontée

[4] Mise en place de l'équipement

[5] Concentration

[1] Randonnée

[7] Exploration

ACTIVITE 3 COMPREHENSION DETAILLEE

3.1. Dites si c'est vrai ou faux.

- a) La plongée sous-terrainne nécessite peu de matériel. **F**
- b) Jean-Pierre doit remonter le plus vite possible pour ne pas manquer d'oxygène. **V**
- c) Les spéléonautes assurent eux-mêmes leur secours. **V**
- d) Le matériel de spéléonaute a été fourni par l'armée. **F**
- e) Sous l'eau, Jean-Pierre se repère grâce au fil d'Ariane. **V**

3.2. Barrez l'intrus.

- a) la profession : un spéléo, ~~un touriste~~, un plongeur, un spéléonaute, un nageur, un homme-grenouille

- b) le matériel : une combinaison chauffante, un ~~un~~ tuba, une bouteille, un scooter sous-marin, un recycleur, une tablette
- c) l'environnement : ~~la surface~~, les entrailles, les galeries, les profondeurs, le gouffre, le puit
- d) les mesures : la profondeur, la largeur, la hauteur, ~~l'heure~~, le mètre, le kilomètre

3.3. Complétez la transcription de la vidéo (à partir de 14'00).

Visibilité extrêmement réduite, paysage lunaire. Jean-Pierre se repère grâce au **fil d'Ariane** qu'il a déroulé lors de son dernier passage. Dans sa descente, il croise une anguille : l'une des rares **espèces** évoluant à ces profondeurs. Pour avoir le moins de contraintes possibles, c'est seul et sans caméra qu'il continue son exploration. A la surface, les touristes descendent l'Ardèche sans se douter qu'en-dessous d'eux, un homme explore les **entrailles** de la Terre. Catherine et les autres n'ont aucun moyen d'avoir des nouvelles des Jean-Pierre mais ils doivent le retrouver sous l'eau dans deux heures et demie. Il est 14h30, Jean-Pierre est ponctuel au rendez-vous. Il a **parcouru** 1km 400. 60 mètres de plus que lors de sa dernière exploration. C'est ce qu'il indique sur cette **tablette**. A 100 mètres de profondeur, il pense avoir trouvé une **connexion** avec une autre **galerie**. Pour le spéléonaute, les entrailles de la Terre ont perdu quelques dizaines de mètres de **mystère**.

ACTIVITE 4 CONCEPTUALISATION ET SYSTEMATISATION D'UN POINT LANGUE

4.1. Observez les phrases suivantes. Quel est leur point commun ? Elles utilisent des pronoms relatifs.

- a) La spéléo plongée est le seul sport en France où les pratiquants assurent eux-mêmes leur secours.
- b) Il a [...] deux recycleurs qui servent à économiser du gaz sous l'eau.
- c) Jean-Pierre se repère grâce au fil d'Ariane qu'il a déroulé lors de son dernier passage.
- d) C'est ce qu'il indique sur cette tablette.

→ Dites quel mot ces pronoms relatifs remplacent.

RAPPEL

Qui - est le sujet. Il remplace un nom de personne ou de chose.

Que - est complément d'objet direct. Il remplace un nom de personne ou de chose.

Où - est complément circonstanciel de lieu et de temps.

Dont - remplace un complément introduit par « de ». Il est complément d'un nom, d'un verbe, d'un adjectif.

Ce qui / que / dont - utilisation d'un pronom démonstratif qui s'accorde en genre et en nombre avec son antécédent. Il est utilisé pour mettre en relief une information.

4.2. Utilisez des pronoms relatifs pour éviter les répétitions.

a) La grotte s'est formée il y a des milliers d'années. La grotte est inondée aujourd'hui.

La grotte qui est inondée aujourd'hui, s'est formée il y a des milliers d'années.

b) La lumière ne pénètre pas dans la galerie. Les plongeurs ne sont pas gênés par le manque de lumière dans la galerie parce qu'ils ont des lampes puissantes.

La lumière ne pénètre pas dans la galerie ce qui ne gêne pas les plongeurs parce qu'ils ont des lampes puissantes.

c) Les plongeurs sécurisent le parcours. Les parois du parcours sont très étroites.

Les plongeurs sécurisent le parcours dont les parois sont très étroites.

d) Les entrailles de la Terre ressemblent à un paysage lunaire. Les plongeurs évoluent dans ce paysage.

Les entrailles de la Terre ressemblent à un paysage lunaire où les plongeurs évoluent.

e) Les spéléonautes font attention à leur matériel. Ils vérifient le matériel avant et après chaque expédition.

Les spéléonautes font attention à leur matériel qu'ils vérifient avant et après chaque expédition.

f) Les galeries peuvent atteindre des profondeurs extrêmes. Les spéléonautes souhaitent découvrir ces galeries.

Les galeries que les spéléonautes souhaitent découvrir peuvent atteindre des profondeurs extrêmes.

ACTIVITE 5 REEMPLOI

Caractériser un des lieux suivants (grotte, galerie, puit).



Marchepied - Sebastien Lissarague, 2011.



Dans le puit du Lot (France) - Sebastien Lissarague, 2011



La partie visitable, - Sebastien Lissarague, 2011