



FICHE PODCAST

L'USINE A PARFUMS DE GRASSE

EN UN CLIN D'OEIL

THÈME	Arts et artisanat
DURÉE	30 minutes
NIVEAU	B2
MÉTIERS VISÉS	Parfumeur, vendeur ou représentant en parfums
PRÉREQUIS	Vocabulaire des parfums
SUPPORTS UTILISÉS	http://www.museesdegrasse.com/histoire-de-la-parfumerie-0 http://www.avignon-et-provence.com/musees/fragonard-grasse/histoire-parfum-grasse Podcast avec musique tirée de : My Happy Shadow by Martijn de Boer (NiGiD) (c) copyright 2017 Licensed under a Creative Commons Attribution Noncommercial (3.0) license. http://dig.ccmixer.org/files/NiGiD/55639 Ft: Javalenus
OBJECTIF GÉNÉRAL	Comprendre un texte à l'oral
OBJECTIF GRAMMATICAL	Non
OBJECTIF LEXICAL	Comprendre les techniques de parfumerie
DEROULEMENT	Avant d'écouter le podcast, le professeur demande aux apprenants de répondre aux questions. Le professeur laisse ensuite les apprenants écouter une première fois le podcast puis les laisse répondre aux questions de la première partie. Ensuite, après avoir corrigé les questions de la compréhension générale du document, l'apprenant les laisse le podcast une deuxième fois avant de passer aux questions.
REMARQUES	Si les apprenants éprouvent trop de difficultés à comprendre le podcast, il est possible de leur montrer la transcription.

QUESTIONS

1. AVANT LA PREMIERE ECOUTE

- 1.1. Que fabriquent les parfumeurs ?
- 1.2. Que savez-vous sur l'histoire des parfums ?
- 1.3. Connaissez-vous certaines villes où sont produits les parfums ?

2. LA PREMIERE ECOUTE

- 2.1. D'après ce que vous avez entendu sur la ville de Grasse, essayez de deviner de quelle ville il s'agit :



- 2.2. De quelles époques parle le document ?

- ☐ L'Egypte antique
- ☐ La Grèce antique
- ☐ Le Moyen Age
- ☐ La Renaissance
- ☐ Le XVIIIème siècle
- ☐ Le XIXème siècle
- ☐ Le XXème siècle

2.3. A partir de quand Grasse devient-elle la capitale française du parfum ?

.....

2.4. La ville de Grasse est-elle toujours importante en ce qui concerne la production de parfums ?

.....

3. APRÈS LA DEUXIÈME ÉCOUTE

3.1. A quelles fins les Egyptiens utilisent-ils le parfum ?

.....

3.2. Comment s'est développée la parfumerie en Europe à la fin du Moyen-Age ?

.....

.....

2.2. Avant de concevoir des parfums, quelle est la spécialité des artisans de Grasse ?

.....

2.3. A part les parfums, pourquoi la ville de Grasse est-elle connue ?

- ☐ des alcools
- ☐ des poudres
- ☐ des savons
- ☐ des shampooings
- ☐ des bonbons
- ☐ des tabacs

2.4. Quelle est l'innovation qui concerne les parfums à la fin du XIXème siècle ?

.....

2.5. Que produisent les industries du parfum à Grasse aujourd'hui ?

.....

CORRECTION

3. AVANT LA PREMIERE ECOUTE

- 3.1. Que fabriquent les parfumeurs ?
- 3.2. Que savez-vous sur l'histoire des parfums ?
- 3.3. Connaissez-vous certaines villes où sont produits les parfums ?

4. LA PREMIERE ECOUTE

- 4.1. D'après ce que vous avez entendu sur la ville de Grasse, essayez de deviner de quelle ville il s'agit :



- 2.6. De quelles époques parle le document ?

- ☐ L'Egypte antique
- ☒ La Grèce antique
- ☐ Le Moyen Age
- ☒ La Renaissance
- ☐ Le XVIIIème siècle
- ☐ Le XIXème siècle
- ☐ Le XXème siècle

2.7. A partir de quand Grasse devient-elle la capitale française du parfum ?

A partir du XVIIIème siècle

2.8. La ville de Grasse est-elle toujours importante en ce qui concerne la production de parfums ?

Oui, on y produit encore du parfum et il y a de nombreux musées du parfum à Grasse.

3. APRÈS LA DEUXIÈME ÉCOUTE

3.1. A quelles fins les Egyptiens utilisent-ils le parfum ?

A des fins rituelles.

3.2. Comment s'est développée la parfumerie en Europe à la fin du Moyen-Age ?

Elle s'est développée grâce à l'alchimie et à la traduction des traités arabes.

3.3. Avant de concevoir des parfums, quelle est la spécialité des artisans de Grasse ?

Les artisans de Grasse étaient spécialisés dans la tannerie : ils concevaient des produits en cuir.

3.4. A part les parfums, pourquoi la ville de Grasse est-elle connue ?

- ☒ des alcools
- ☐ des poudres
- ☐ des savons
- ☒ des shampooings
- ☒ des bonbons
- ☐ des tabacs

3.5. Quelle est l'innovation qui concerne les parfums à la fin du XIXème siècle ?

L'utilisation de produits de synthèse (senteurs artificielles).

3.6. Que produisent les industries du parfum à Grasse aujourd'hui ?

Des essences pour la parfumerie de luxe, des produits pharmaceutiques, des produits d'entretien ou des arômes alimentaires.