

FICHE APPRENANT

COMMANDER / PROPOSER UN PLATEAU REPAS

ACTIVITE 1 DECOUVERTE DU THEME

1.1. Quels plats typiques français connaissez-vous ?

1.2. Observez les photos suivantes.

a) Nommez les plats.

b) Quels sont les ingrédients qui les composent ?



a)



b)



c)



d)



e)



f)



g)



h)



i)



j)

ACTIVITE 2 COMPREHENSION GLOBALE

2.1. Observez la photo

Vous allez voir une photo d'un plateau repas. Regardez-la attentivement car vous avez 30 secondes pour la mémoriser puis nommer tous les éléments présents.

2.2. Lisez les questions puis regardez la photo.

a) À quel moment de la journée sert-on ce plateau repas ?

b) À quel public est-il destiné ? (Classe, âge) Pourquoi ?

c) Quels éléments manquent-ils ?

ACTIVITE 3 COMPREHENSION DETAILLEE

3.1. Lisez le document et répondez aux questions.

a) Quel est ce type de document ?

b) Qui parle ?

c) De quoi on parle ?

d) Où sont les personnes ?

Accueil	Contacts	Conversation	Appel	Outils	Aide
✔ En ligne					
	Salut ma chérie ! Je suis en train de réserver les billets d'avion pour Kyoto avec Air France. Tu préfères le poulet basquaise avec sa poêlée de légumes ou le hachis-parmentier au bœuf ?				
	Coucou ! Qu'est-ce que tu vas prendre ?				
	Moi, je vais prendre le hachis-parmentier. J'adore le bœuf !				
	Ok. Alors prends-moi le poulet basquaise, s'il te plaît !				
	Tu veux un dessert ?				
	Oui, je voudrais une mousse au chocolat. Merci !				

3.2. Regardez à nouveau la conversation et dites si c'est vrai ou faux.

	Vrai	Faux	On ne sait pas
Les deux personnes vont au Japon.			
L'homme propose un plat principal.			
La femme choisit le poulet basquaise.			
L'homme prend aussi le poulet.			
L'homme prend un verre de vin rouge.			
La femme voudrait un dessert.			

ACTIVITE 4 CONCEPTUALISATION ET SYSTEMATISATION D'UN POINT LANGUE

4.1. Regardez la conversation et notez les expressions pour proposer et commander.

RAPPEL

Proposer

Commander

4.2. Si on s'adresse à un client, comment peut-on proposer plus poliment ?

ACTIVITE 5 REEMPLOI

5.1. Jeu de rôle

Par pair, vous proposez deux choix de plat principal à un passager, puis une boisson ou un dessert. Vous inversez ensuite les rôles.

5.2. Production écrite

a) Par pair, vous composez un plateau repas. Précisez :

- Le public à qui il est destiné (classe, âge)
- Le moment de la journée où il est servi

b) Vous présentez votre plateau repas à la classe sous forme de dessin annoté.